

Alle content van deze website is eigendom van Schellekens&Cleijisen Photography and Film en is beschermd door de Nederlandse auteurswet.

Zowel tekst als foto's als andere content mogen niet worden gedownload, gekopieerd, vermenigvuldigd, afgedrukt, opgeslagen, gewijzigd of anderszinds gebruikt worden zonder uitdrukkelijke, schriftelijke toestemming van de maker.

Artikel 1. Definities

In deze Algemene Voorwaarden wordt verstaan onder:

- 1.1.** Offerte: alle aanbiedingen van Fotograaf aan (rechts)personen waarmee beoogd wordt een Overeenkomst aan te gaan.
- 1.2.** Overeenkomst: de overeenkomst van opdracht tussen Schellekens&Cleijisen Photography and Film (hierna: Opdrachtnemer) en de persoon of personen waarmee de overeenkomst wordt gesloten (hierna: Opdrachtgever)
- 1.3.** Opdracht: de dienst of het product dat door de Fotograaf geleverd zal worden.
- 1.4.** Fotograaf/Filmmaker Schellekens&Cleijisen Photography and Film tevens gebruiker van deze Algemene Voorwaarden en Opdrachtnemer
- 1.5.** Opdrachtgever: de (rechts)persoon of personen waarmee Fotograaf/Filmmaker de overeenkomst gesloten heeft, tevens de aanvaarder van deze Algemene Voorwaarden.
- 1.6.** Annuleren: Beëindiging of ontbinding van de Overeenkomst.
- 1.7.** Schriftelijk: Waar in deze Algemene Voorwaarden wordt gesproken van 'schriftelijk', wordt tevens bedoeld elektronische communicatie zoals e-

mail, mits de identiteit van de afzender en de authenticiteit van de communicatie voldoende vaststaat. De bewijslast betreffende ontvangst van elektronische communicatie ligt te allen tijde bij Opdrachtgever.

- 1.8. Gebruik: verveelvoudigen en/of openbaar maken in de zin van de Auteurswet 1912

Artikel 2. Toepassing

- 2.1. Deze Algemene Voorwaarden zijn van toepassing op alle rechtsbetrekkingen tussen Fotograaf/Filmmaker en Opdrachtgever, alsmede op alle offertes, aanbiedingen en overeenkomsten.
- 2.2. Bepalingen of voorwaarden gesteld door Opdrachtgever die afwijken van, of niet voorkomen in , deze Algemene Voorwaarden zijn voor Fotograaf/Filmmaker slechts bindend indien en voor zover deze door Fotograaf/Filmmaker uitdrukkelijk schriftelijk zijn aanvaard.

Artikel 3. Aanbod

- 3.1. Fotograaf/Filmmaker doet een aanbod in de vorm van een offerte, dan wel prijslijst waaruit blijkt welke diensten er voor welk bedrag geleverd kunnen worden.
- 3.2. Aanvaarding van het aanbod geschiedt schriftelijk of per email. Hierbij dient expliciet door opdrachtgever bevestigd te worden welke diensten afgenomen zullen worden. Het geven van een opdracht door opdrachtgever aan Fotograaf/Filmmaker staat hierbij gelijk aan het

aanvaarden van de offerte/prijsopgave welke gestuurd door de Fotograaf/Filmmaker.

- 3.3. Een aanbod (offerte) verliest haar geldigheid 14 dagen na de datum van verzending door de Fotograaf/Filmmaker.
- 3.4. Prijsopgaven in aanbiedingen en offertes kunnen wijzigingen ondergaan door (onvoorziene) verandering in de werkzaamheden of prijsstijging van de grondstoffen.

Artikel 4. Aanvaarding van de Opdracht

- 4.1. Opdrachtgever dient het aanbod expliciet en schriftelijk te aanvaarden. Indien Opdrachtgever dit nalaat, maar er desondanks mee instemt, of althans die indruk wekt, dat de Fotograaf werk verricht in het kader van de Overeenkomst, dan wordt het aanbod als aanvaard beschouwd.
- 4.2. Fotograaf/Filmmaker houdt zich het recht voor een opdracht te weigeren indien na aanvaarding nieuwe informatie beschikbaar komt die uitvoering voor Fotograaf/Filmmaker onaanvaardbaar maken.
- 4.3. Na aanvaarding kan de Overeenkomst slechts met wederzijdse instemming worden gewijzigd. Fotograaf/Filmmaker is in dat geval gerechtigd het voor de Overeenkomst verschuldigde honorarium aan te passen.

Artikel 5. Uitvoering van de Opdracht

- 5.1.** Fotograaf/Filmmaker zal de opdracht naar beste inzicht en vermogen en in overeenstemming met de eisen van goed vakmanschap uitvoeren, in de stijl waarin Fotograaf gebruikelijk werkt. Fotograaf/Filmmaker is niet aansprakelijk voor geschillen op basis van smaakgevoeligheid. Indien dit zich voor doet is de Opdrachtgever verplicht de diensten en producten van de Fotograaf/Filmmaker te vergoeden. Tenzij anders overeengekomen.
- 5.2.** Opdrachtgever is gehouden al datgene te doen en laten wat redelijkerwijs nodig en wenselijk is om een tijdige en juiste uitvoering aan de opdracht mogelijk te maken.
- 5.3.** Fotograaf/Filmmaker levert de beelden af in de gebruikelijk hanteerde stijl, waarbij een globale beeldoptimalisatie wordt toegepast op onder meer licht, kleur en contrast en waarbij nadrukkelijk geen bewerking plaats vindt om bestaande elementen in de foto te verwijderen of te verminderen.
- 5.4.** In geval van (ernstige) omstandigheden waardoor het voor Fotograaf/Filmmaker niet mogelijk is de opdracht zelf op de overeengekomen datum uit te voeren, zal fotograaf indien nodig zorgdragen voor een vervangende Fotograaf/Filmmaker, of indien mogelijk een nieuwe datum overeenkomen.

Artikel 6. Levering

- 6.1.** Tenzij anders overeengekomen levert Fotograaf/Filmmaker maximaal binnen 60 dagen nadat de foto/film sessie heeft plaatsgevonden.

- 6.2.** Levering van de via het daartoe bestemde formulier bestelde bestanden en producten worden binnen 10 dagen na betaling van de factuur geleverd.
- 6.3.** Fotograaf/Filmmaker maakt vooraf melding van producten met een langere levertijd. De geschatte levertijd van deze producten worden aan de Opdrachtgever per e-mail gecommuniceerd.
- 6.4.** Fotograaf/Filmmaker levert betalende opdrachtgever digitale bestanden (JPG) in hoge resolutie via eigen Wettransfer kanaal, vrij van watermerk tenzij anders overeengekomen

Artikel 7. Vergoeding

- 7.1.** Indien door partijen geen vergoeding is overeengekomen, is de door de Fotograaf/Filmmaker gebruikelijk gehanteerde vergoeding van toepassing, zoals vermeld in offerte, prijsopgave of prijslijst
- 7.2.** Indien niet van een gebruikelijke vergoeding gesproken zal worden, rekent Fotograaf/Filmmaker een redelijke en billijke vergoeding voor het geleverde.
- 7.3.** Indien aannemelijk is dat Fotograaf/Filmmaker hogere kosten heeft gemaakt en/of meerwerk heeft verricht, welke redelijkerwijs noodzakelijk waren zal Fotograaf/Filmmaker dit doorberekenen aan opdrachtgever.
- 7.4.** De uiteindelijke vergoeding wordt gebaseerd op basis van verrichte werkzaamheden en gemaakte kosten op basis van nacalculatie.

7.5. Alle door Fotograaf/Filmmaker genoemde bedragen zijn exclusief BTW & K.M. vergoeding, tenzij anders overeengekomen.

Artikel 8. Betalingsvoorwaarden

8.1. Fotograaf/Filmmaker zal voor het door Opdrachtgever verschuldigde bedrag een (elektronische)factuur sturen aan Opdrachtgever, tenzij anders overeengekomen.

8.2. Indien over de betalingstermijn niets is overeengekomen, bedraagt de betalingstermijn 10 dagen na factuurdatum. Indien opdrachtgever niet tijdig betaald, is hij vanaf 20 dagen na de datum van de factuur van rechtswege in verzuim zonder dat hiervoor ingebrekestelling is vereist. Indien een verschuldigd bedrag niet binnen de betalingstermijn wordt voldaan is over het openstaande factuurbedrag de wettelijke rente verschuldigd.

8.3. Indien opdrachtgever meent dat (een gedeelte van) een factuur onjuist is, dient hij dit binnen de betalingstermijn aan Fotograaf/Filmmaker te melden. De betalingstermijn van het betwiste (niet het overige) wordt opgeschort totdat Fotograaf/Filmmaker de melding heeft onderzocht. Indien na onderzoek van Fotograaf/Filmmaker blijkt dat de betwisting onterecht was, dient opdrachtgever binnen 10 dagen het betwiste alsnog te voldoen.

8.4. Bij een niet tijdige betaling is opdrachtgever, naast het verschuldigde bedrag en de daarop verschenen rente, gehouden tot een volledige vergoeding van zowel buitengerechtelijke als gerechtelijke incasso

kosten, daaronder begrepen de kosten voor o.a. advocaten, deurwaarders en incassobureaus.

- 8.5.** Na het verstrijken van de betaaltermijn is opdrachtgever die niet tijdig betaald van rechtswege in verzuim, zonder dat hier ingebrekestelling is vereist. Vanaf dat moment is Fotograaf/Filmmaker gerechtigd haar dienstverlening te beperken of eindigen, zonder dat opdrachtgever het recht heeft een vergoeding te verlangen voor eventuele schade die hem hierdoor mocht ontstaan.
- 8.6.** De vordering tot betaling is direct opeisbaar ingeval Opdrachtgever in staat van faillissement, Opdrachtgever overlijdt en ook, indien deze in liquiditeit treedt of wordt ontbonden.
- 8.7.** Fotograaf/Filmmaker is minimaal eens per kalenderjaar gerechtigd de gehanteerde tarieven aan te passen.

Artikel 9. Annulering en Opschorting

- 9.1.** Indien Opdrachtgever niet tijdig de benodigde informatie voor de uitvoering van de opdracht verstrekt of verzuimt (tijdig) aanwezig te zijn, terwijl dit voor de uitvoering van de Opdracht noodzakelijk is, is Fotograaf gerechtigd de Overeenkomst op te schorten of te ontbinden.
- 9.2.** Opschorting, dan wel ontbinding van de overeenkomst geschiedt schriftelijk.
- 9.3.** Bij ontbinding van de overeenkomst door opdrachtgever brengt Fotograaf/Filmmaker 25% van de overeengekomen totaalprijs in

rekening.

- 9.4.** Betalingsverplichting geldt tevens indien Opdrachtgever geen gebruik wenst te maken van de in het kader van de Overeenkomst vervaardigde werkzaamheden of producten.

Artikel 10. Klachten

- 10.2.** Klachten met betrekking tot geleverde producten dienen binnen 5 dagen na ontvangst gemeld te worden bij Fotograaf.
- 10.3.** Ingediende klachten of bezwaren schorten de betalingsverplichting niet op.

Artikel 11. Auteursrecht

- 11.1.** Elke Overeenkomst houdt mede de in dit artikel omschreven licentie in met betrekking tot het fotografisch werk van de Fotograaf/Filmmaker, indien niet anders overeengekomen.
- 11.2.** Het auteursrecht alsmede andere rechten van intellectuele eigendom op alle in het kader van de Opdracht ontwikkelde of ter beschikking gestelde materialen berust bij de Fotograaf/Filmmaker.
- 11.3.** Fotograaf behoudt zich het recht voor de werken te gebruiken voor eigen promotionele doeleinden en publicaties, waaronder, doch niet uitsluitend, social media, promotiemateriaal, tijdschriftartikelen,

visitekaartjes, website en weblog, advertenties.

- 11.4. Opdrachtgever is niet gerechtigd het werk te verveelvoudigen of openbaar te maken buiten de huiselijke kring, tenzij anders is overeengekomen.
- 11.5. Opdrachtgever is, tenzij anders overeengekomen, niet bevoegd sublicenties te verlenen aan derden, noch haar eigen licentie over te dragen.
- 11.6. Opdrachtgever dient schriftelijk toestemming te vragen voor het inzenden van een foto ten behoeve van wedstrijden en publicaties door derden.
- 11.7. Opdrachtnemer dient de persoonlijkheidsrechten van fotograaf, zoals vermeld in artikel 25 Aw in acht te nemen.
- 11.8. Digitaal of analoog bewerken van de geleverde werken is niet toegestaan zonder voorafgaande schriftelijke toestemming van de Fotograaf.
- 11.9. Elk gebruik van een werk van fotograaf dat niet is overeengekomen, wordt beschouwd als een inbreuk op het auteursrecht van de Fotograaf.
- 11.10. Bij inbreuk op de auteursrechten en/of persoonlijkheidsrechten van de Fotograaf, rekent de fotograaf twee maal de gebruikelijke licentievergoeding voor een dergelijk geval, ter vergoeding van de geleden schade.
- 11.11. Schadevergoeding geeft geen recht op verder gebruik van het werk van de Fotograaf.

Artikel 12. Portretrecht

12.1. Tenzij anders is overeengekomen, is fotograaf gerechtigd de gemaakte werken ter eigen promotie te gebruiken. Hieronder wordt mede, doch niet uitsluitend begrepen het gebruik op website en weblog, portfolio, tijdschriftartikelen, in drukwerk, beursmateriaal, als advertentie en ander promotiemateriaal.

Afwijkende afspraken worden schriftelijk vastgelegd.

Artikel 13. Aansprakelijkheid

13.1. De Fotograaf is niet aansprakelijk voor enige schade ontstaan bij de Opdrachtgever, tenzij er sprake is van opzet of grove schuld aan de zijde van de Fotograaf of diens vertegenwoordigers.

13.2. Fotograaf is niet aansprakelijk voor kleurafwijkingen op niet-gekalibreerde beeldschermen of afdrukken bij een andere leverancier geleverd dan door Fotograaf is aanbevolen.

13.3. De aansprakelijkheid is beperkt tot de hoogte van het factuurbedrag.

Artikel 14. Wijzigingen van deze algemene voorwaarden

14.1. Fotograaf houdt zich het recht voor deze Algemene Voorwaarden te wijzigen of aan te vullen.

14.2 Indien Opdrachtgever een voorgestelde wijziging niet wil accepteren, kan hij tot de datum waarop de nieuwe Algemene Voorwaarden van kracht worden de overeenkomst beëindigen tegen deze datum.

Artikel 15. Rechts- en forumkeuze

15.1. Indien een bepaling uit de Overeenkomst en/of de Algemene Voorwaarden nietig of vernietigbaar blijkt te zijn, blijven de overige bepalingen en de Overeenkomst in stand.

15.2. Op alle rechtsverhoudingen tussen Schellekens&Cleijns en Opdrachtgever is Nederlands recht van toepassing.

ALGEMENE VOORWAARDEN

Op alle rechtsbetrekkingen van Schellekens&Cleijns zijn de Algemene Voorwaarden van de FotografenFederatie van toepassing, welke zijn gedeponneerd bij de rechtbank Amsterdam onder nummer 84/2011. Toepasselijkheid van de algemene voorwaarden van de wederpartij wordt hierbij uitdrukkelijk van de hand gewezen.